

W-498(A)/W-499(A)**B.A. (Third Year) Examination, (Second Chance) March/April-2020****MUSIC****Paper - I & II****Gayan***Time : Three Hours**Maximum Marks : 30+30=60 (For Regular Students)**Minimum Pass Marks : 33%**Maximum Marks : 40+40=80 (For Private Students)**Minimum Pass Marks : 33%***नोट :** सभी प्रश्न हल कीजिए।**Note :** Attempt **all** questions.**खण्ड-अ / Section-A**

- Q.1. वाग्गेयकार के प्रकार एवं लक्षणों को समझाइए। 10/13
Subscribe the type and characteristic of Vaggeyakar.
- Q.2. षड्ज ग्राम तथा मध्यम ग्राम में क्या अन्तर है? वर्णन कीजिए। 10/13
What is difference between Sharaj Gram and Madhyam Gram? Describes it.
- Q.3. तान के प्रकारों का वर्णन कीजिए। 10/14
Describe the type of Taan.

खण्ड-ब / Section-B

- Q.4. संधि प्रकाश राग एवं परमेल प्रवेशक राग का वर्णन कीजिए। 10/13
Describe Sandhi Prakash Raag and Parmel Praveshak Raag.
- Q.5. राग बहार एवं मियांमल्हार में समानता एवं विभिन्नता को स्पष्ट कीजिए। 10/13
Write similarity and diversities between Raag Bahar and Miyamlhar.
- Q.6. पं. भातखण्डे जी के 32 थाटों की रचना के सिद्धांत को समझाइये। 10/14
Explain the theory of construction of 32 thaats of Pt. Bhatkhande.

